

Steigermarsch

Für Gesang oder Flöte/Violine und Zupforchester

Horst A. Schmitt- 2013

Melodieinstrument/Gesang

Mandoline 1

Mandoline 2

Mandola

Gitarre

Kontrabass

$\text{♩} = 100$

4

1. Glück auf, Glück auf. Der Stei - ger
2. Hat's an - ge - zündt, 's wirft sei - nen
3. Ins Berg - werk ein, wo die Berg - leut'
4. A - de, a - de! Herz - lieb - ste
5. Und kehr' ich heim zur liebs - ten
6. Wir Berg - leut' sein kreuz - bra - ve

8

kommt. Und er hat sein hel - les Licht bei der Nacht und er
Schein. Und da - mit fah - ren wir bei der Nacht und
sein, die da gra - ben das Silber und das Gold bei der Nacht, die da
mein! Und da drun-ten in dem tie-fen fins - tren Schacht bei der Nacht und da
mein, dann er - schal-let des Berg - man - nes Gruß bei der Nacht, dann er -
Leut'. Denn wir tragen das Leder vor dem Arsch bei der Nacht. Denn wir

11

hat sein hel - les Licht bei der Nacht schon an - ge - zündt, schon
da - mit fah - ren wir bei der Nacht ins Berg - werk ein, ins
gra - ben das Silber und das Gold bei der Nacht aus Fels - ge - stein, aus
drun-ten in dem tie-fen fins - tren Schacht bei der Nacht da denk ich dein, da
schal-let des Berg - man - nes Gruß bei der Nacht. Glück auf! Glück auf Glück
tragen das Leder vor dem Arsch bei der Nacht und sau - fen Schnaps und

15

1. - 5.

an - ge zündt.
Berg - werk ein.
Fels - ge - stein.
den ich dein.
auf! Glück dein.
sau - fen auf.

20

6.

Schnaps, Schnaps.